

TVアニメ大絶頂放映中! [寄生獣セイ/格率][蟲師 続章] 新装版



2014

12

新装版  
**寄生獣**



10巻  
全巻  
大絶頂  
発売中

『寄生獣』全巻  
未だ寄生獣  
第二弾!

**寄生!!**  
**江古田**  
ちゃん  
運送ユカリ

四季賞2014年  
[読者の声] 大賞受賞作  
へカトン  
ケイル  
城山好孝

**江古田**  
**岩** **明** **均**

歴史上名高い「カイロネイアの戦い」ついに開戦。



運命の“この一冊”に、必ず出会える!

# アフタースーン

## 大収穫祭2014 出会い

11月7日金より11月末まで

全国の参加書店にて今年も開催!!

参加書店リストはB7ページから掲載!

今年のテーマは「出会い」! 全国の参加書店で、編集部がアフタースーン名作たちがあなたとの「出会い」を持っています! 今回の購入者特典も充実、さあ、あなたの“運命の一冊”を探して行こう!



大収穫祭の目印はコレ!  
ニギヤカにあなたを  
お出迎えします!!



雨隠ギト 氏



石川雅之 氏



市川春子 氏



キムラタイスケ 氏



保井西門 氏



石川雅之 氏



市川春子 氏



キムラタイスケ 氏

コミックス  
購入者に  
先着で

漫画家描き下ろしの  
イラスト入り  
複製ミニ色紙をプレゼント!

大収穫祭期間中、参加書店でアフタースーンKC・good!アフタースーンKCをお買い上げの方に、先着順で「アフタースーン!good!アフタースーン」で読者の皆様から描き下ろしイラストが入った複製ミニ色紙を、ご購入1冊につき1枚差し上げます!



濱田清樹 氏



安藤良和 氏



ヤマシタモモコ 氏



幸村 誠 氏

次ページでも大収穫祭のおトクな情報をお届け!

アフタースーンKC・good!アフタースーンKCは、アフタースーンKCの登録者様限定で販売されています。登録者様でない場合は、アフタースーンKCの登録者様専用ページからご購入いただけます。

応募券2枚でファン量産の  
豪華賞品が当たります!

# 愛読者プレゼント実施!

オビに「アフタヌーン大収穫祭2014」の表記があるコミックスと「good!アフタヌーン」「アフタヌーン」についてくる応募券2枚一組で下記豪華賞品を抽選でプレゼント!

**A賞** 漫画家直筆サイン色紙.....5名

**B賞** イラスト入り 複製ミニ色紙.....50名

※応募は、オビに「アフタヌーン大収穫祭2014」の表記があるコミックスの表紙か、「good!アフタヌーン」(11月7日発売)、2014年10月12日発売版「アフタヌーン」(2014年11月号/11月20日発売)、2014年12月号(12月20日発売)のいずれかで。

詳しい応募方法は874ページで!

# アフタヌーン 大収穫祭2014

## 人気漫画家と会える! サイン会、開催!!

今年も  
人気漫画家が  
アナタに会いに来ます!  
現在お持ちのサイン会が  
開催決定!  
お近くの、ぜひお  
参りください!

**福岡** 漢波ユカリ氏

**仙台** 植芝理一氏

**名古屋** 濱田浩輔氏

**大阪** キムラダイスケ氏

開催書店・参加費など詳細は874ページにてご確認ください!



お宝  
必至  
映像!!

## .....アフタヌーン公式サイト「モアイ」にて..... 植芝理一氏作画風景を 公開&原画プレゼント!!

漫画家生活20年超! 植芝理一氏がついに動画で登場! 白紙からトーンを塗り上げる過程を大公開します! 「誰の彼女」を対してのコメントや作画の秘密にせまるインタビューなども収録。大収穫祭スタートの11月7日公開予定です!

太っ腹  
プレゼント!

動画視聴後に書き下ろした貴重なトーンのイラスト原画を1名にプレゼントしちゃいます!



入魂の作画  
仕上がりは動画で見よう!

## 電子書店でも大収穫祭!

電子書店でも「アフタヌーン大収穫祭2014」のりと豪華に開催中! 人気タイトルが無料で見られる1000p超の「アフタヌーン」&「good!アフタヌーン」お返し版など、企画豊富です!

アフタヌーン公式サイト「モアイ」に特設ページ設置!  
大収穫祭情報を随時チェックお願いします!

<http://afternoon.moae.jp/>

# 第 1 卷



**—Dietary—**

3/17/92

牧の園が筑前もよくて、思はず  
随分したくなるような日が暖いて  
いますね。皆様いかがお過ごしで  
すか？

先日、夜中にのんびり散歩して  
いると、割符いたる重圓に辿り着  
いていました。大人になつても重  
圓に重圓の中を歩くのは満ちが満ち  
ます。ピタピタしながら重圓の中  
を歩くと結構楽しい。

[illegible]

それでは、早速「アス」の魅力を紹介します。

2007年12月26日

時間、登場人物たちの入浴のシーンなど「きーん」が連続したこともあって、大変な反響をいたされた。――

「バカダイスしりぞく」のまじりかたでまじりかたです。 聖職者が特に、和のストーリーも引き込まれます。 地の産物にはない

種々の点でも、はまっています。

(2) 04-07-94 (P2-19) - 00000000

「何がいたら又その人が帰るの  
は……」と、またもや「と」を繰り返す  
友「又、また、と……」と、この言葉が口から出  
ない……」(『龍馬傳』)

命題を式に置き換えて論理の公理から導出する。

不才寄生獸

種々の海軍面の方々が「オリジナル艦艇」を搞くという大型企画「演習艦」企画は、瀬波ユカリさんによる「野生江古田ちゃん」でした。これまた手廻しはるかに動える面白かったですね。瀬波さんのコメントです。



顧客の便宜ですので、管理は厳格にやります。

バーゼル・エレン

同じく、四重實は身の朝人、  
とまらさんです。以前読んだそれと  
おなじ「風流書簡」が大反響でし  
た。それでは、いままらさんの  
ブログです！

仔羊の惑い街

今月、西郷吉之助の銅像が、  
の脱衣所に作像が完成しました。  
まずは、制作好評につき感謝を言  
われた東田さんのコメントです。

[illegible]

不在此限。

アキツ・ザ・ボイスはカラスヤサトシのもの

マシナリ  
カラスヤササシ

9688721



「ナンビ映画大好き人間なので、ナンビを題材に漫画の描けりてすも楽しかったです。設定上、漫画のササキタサキタはナンビはあまり出せなかったのだ、そういうものがうじやうじやうじくるのもいいかなと思った。」（いとうまろ）



2010年12月10日

へカトンケイル

「神皇正統記」の大賞賛書物です。藤原朝の源氏皇統から「アノ朝の源氏皇統」から「アノ朝の源氏皇統」と題されたこの作品。いかにだったのでしょうか。城山氏の「ことし」です。

「初めまして、城山財幸と申します。今御座る頂いた場所は、仕業としてヒートロ―室に在籍する人は大半が男の方なもので、思い通りにたのんで、「女子禁財幸い」がテーマの１つでした。向性に応じてもらえるコマが１つでもあれば嬉しい限りです！」（城山財幸氏）



四葉君、さよなら  
 今度、別れるからね  
 僕も、愛を返さなきゃ  
 じゃあ、さよなら  
 じゃあ、さよなら  
 今度の城山さんの悪戯が面白  
 かったからね

07-1111-1

[illegible]

「お前様は、お前様でございませう。お前様を、お前様の御機嫌にお預け下さる方をお願いいたしますが、今度、はなさんと人が死なないうのです。まう、除しい。お子様にも安心し、お前様の出来る一助です。ぜひ。」

「人形馬車」の題意は、

月に咲えらんねえ

「こちらに移動する日本軍の船が停  
留します。通関さんのコメントです。  
「奥村がたいじとに第3の船が出す  
す。船はあつちもけつこつありま  
す。どうぞよろしくお願ひしま  
す」(『海軍軍令部』二)

[illegible]

天地明察

[illegible]

「ふん、お前もさ。」「ふん、お前もさ。」というやりとりが繰り返され、ついに「ふん、お前もさ。」という言葉が、ついに「ふん、お前もさ。」という言葉で終わる。

Figure 1. Schematic diagram of the experimental setup. The subject is seated in a chair and views the target through a video camera. The target is a light source that is controlled by a computer. The subject is instructed to move the hand to the target location. The distance between the hand and the target is 10 cm. The target is located at the center of the screen. The subject is instructed to move the hand to the target location. The distance between the hand and the target is 10 cm. The target is located at the center of the screen.

最大の「転機」を迎へんとする。この「巻一」これまで以上に海海の生のアラバダウンを激しい事とつています。ともすると陳腐な感じになってしまふところを、橘んの聲の叫ぶと、表面に臨み臨みあるベリシと成つておられますの

「ほひ御書くださひ。」にしても、「  
とちやん(お)愛い。」えんさん(お)國下  
「愛い」になります。『浮城物語』

[illegible]

スパイの家

© 2000 by John Wiley & Sons, Inc.

「僕は海軍兵の訓練で、船のフ  
ォーターにて「スバイの旗」キヤウ  
の方々とトダウシ日曜わりイラエ  
ト働かしてありますので、よかつ  
たらぜひキエラツしてみてくださ  
いねー」と、朗々シーズンは3

[illegible]

「スバイの腹」第三巻では、英領の外国人母子が同僚教師、まりと共謀を企及に誘致します。彼女たちの任務とは別に、同僚フアとりの歴史もこの物語に深くかかわ

[illegible]

これからの関係を大切にしたい  
思いを伝えるにはどうする？



フェア「アフタヌーン大喧嘩」  
を11月7日(金)から11月13日(金)まで開催します！  
詳細は各場からHP、随時HPをにご覧ください！  
様々なイベントやプレゼントを用意  
してしますので、お楽しみください！

お客様の基で先は  
〒112-8201  
調剤村アフター・サービス  
または、こちらにアクセス

[illegible]